

語り部と旅する

狩野永徳
長谷川等伯

京都を舞台に活躍した 二人の天才絵師の物語



語り部
京都国立博物館
名誉館員
狩野 博幸さん

プロフィール…九州大学大学院博士課程中退。京都国立博物館美術室長、京都文化資料センター長を経て、同志社大学文化情報学部教授。2016年3月に同志社大学退職。2016年10月から開催の「生誕300年 若冲の京都 KYOTOの若冲」監修。専門は桃山絵画、江戸絵画。著書「異能の画家 伊藤若冲」(新潮社、共著)など多数。

毎回、ご好評をいただいております「語り部と行く旅」。京都の新コースでは、秋の京都特別拝観を利用して、安土桃山時代の2人の天才絵師にスポットを当てた美術散歩をご紹介します。テーマは「狩野永徳と長谷川等伯」。

わずか30年間の安土桃山時代に秀吉、信長という2人の天下人に仕え、「天下第一の絵師」と呼ばれた2人の作品を、秋の特別公開を利用して訪れます。語り部は、桃山美術に造詣の深い京都国立博物館の美術室長も務めた、狩野博幸氏。わかりやすく丁寧に解説します。美術だけでなく、秋の味覚や紅葉観賞なども含めてお楽しみください。ホテルの立地や、細い道でも訪問しやすいジャンボタクシー利用なども工夫しました。

安土桃山時代を代表する2人の絵師にスポットをあて、京都を美術散歩

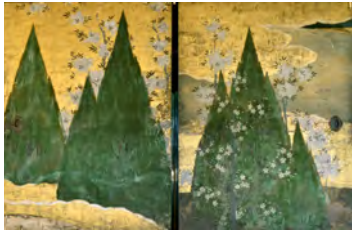
狩野永徳と長谷川等伯は、安土

最終日は、秋の京都とテーマに合わせた美術の殿堂へ

最終日は、狩野永徳、長谷川等伯を離れて、京都の奥深さを感じられる見学地を選びました。まずは、朝はじめに京都北部岩倉にある名利、実相院門跡へ。美しい紅葉が磨き上げられた床に映る「床もみじ」で知られます。その後は、京都の日本絵画の殿堂といわれる承天閣美術館へ。長谷川等伯をはじめ、伊藤若冲、丸山応挙などの作品もご覧いただけます。



秋の金地院 紅葉の名所でもあります



妙蓮寺 長谷川等伯の「鉾杉図」



智積院 長谷川等伯の国宝「楓図」



大徳寺・聚光院にある、狩野永徳の国宝「花鳥図」(高精密複製)



実相院門跡は、枯山水の庭と床もみじで知られます

語り部と行く旅 新コース

天才絵師、狩野永徳と 長谷川等伯の足跡を訪ねる 京都美術散歩 3日間

集合・日数・出発日	旅行代金
【京都駅集合・3日間】 12月2日(火), 11日(木)	¥198,000

(お1人でご参加のお客様は、1名室利用追加代金¥40,000にて承ります。)

1	京都駅12:45集合 京都駅13:00発 〓【語り部】〓曼珠院へ。狩野永徳の代表作と言われる「虎の間」を見学 〓長谷川等伯の「模絵・鉾杉図」のある〓妙蓮寺の収蔵庫の特別拝観 〓【語り部】「天才絵師・永徳と等伯」の特別講座を開催) 〓西陣の料亭「西陣魚新」にて夕食 〓ホテルオークラ京都20:00着 (2連泊)(京都泊) 〓〓〓
2	ホテルオークラ京都10:00発 〓【語り部】美術散歩 〓〓大徳寺境内の〓聚光院の特別拝観にて、狩野永徳の「花鳥図」(高精密複製)を見学 〓「大徳寺一久」にて、精進料理 〓〓金地院の茶室・特別拝観にて、等伯の「猿猴捉月図」を見学 〓〓智積院にて、等伯による「国宝・障壁画楓図」を見学 〓ホテルオークラ京都16:30着(ディナーは、クラシックな旧島津製作所本社ビルを利用したフレンチ・ビストロ「フォーチュン・ガーデン」にて) (京都泊) 朝昼夕
3	ホテルオークラ京都08:30発 〓〓実相院門跡「床もみじ」(注) 〓相国寺(〓承天閣美術館) 〓京都駅12:30着 解散 朝 〓〓

(注) 紅葉の時期は天候などの理由により前後することをお含みおきください。

■各地からの参加に便利な交通機関(ご参考)

【東京駅発着】
往路：東京駅10:12発 〓京都駅12:23着(のぞみ23号)
復路：京都駅13:01発 〓東京駅15:15着(のぞみ20号)

【名古屋駅発着】
往路：名古屋駅11:49発 〓京都駅12:23着(のぞみ23号)
復路：京都駅13:01発 〓名古屋駅13:34着(のぞみ20号)

【博多駅発着】
往路：博多駅09:36発 〓京都駅12:19着(のぞみ18号)
復路：京都駅13:25発 〓博多駅16:09着(のぞみ27号)

■最少催行人員：12名様 ■食事：朝食2回、昼食1回、夕食2回
■添乗員：京都駅ご出発時から、京都駅ご到着時まで同行します。
■ホテル：京都・ホテルオークラ京都(洋室)
■利用予定バス会社：全行程、ジャンボタクシーを利用します。

美術だけでなく、京都の名店でのお食事を

せっかくの京都訪問なので、見学地にほど近い「おすすめの店」も含めてご案内します。1日目の夕食は、西陣の料亭「魚新」へ。江戸時代文政年間の創業で、古い町家づくりの店構えです。また、2日目の昼食は、大徳寺の精進料理店「大徳寺一久」でご用意しました。



西陣の老舗料亭「魚新」(1日目夕食)



大徳寺 精進料理の一久(2日目昼食)



西陣・魚新 夕食をご用意します(イメージ)



旧島津製作所本社ビルを利用したフレンチビストロ「フォーチュン・ガーデン」(2日目夕食)

永徳の死後、等伯は智積院の障壁画制作といった重要な事業を手がけ、長谷川派は狩野派と肩を並べる有力な画派として、桃山画壇における確固たる地位を築きました。2人の存在が、この時代の絵画をより豊かで多様なものにしたといえるでしょう。

対して、能登国出身の等伯は、京都に上って茶人の千利休をはじめとする文化人たちと親交を結び、中国・宋元の古典絵画に学びながら、独自の芸術世界を切り拓きました。卓越した水墨画の技量で知られるとともに、金碧障壁画においても独自の作風を確立したのです。

桃山時代の華やかな美術を代表する双壁として知られています。永徳は室町時代から続く名門・狩野派の棟梁として、織田信長や豊臣秀吉などの天下人の庇護を受け、大規模な障壁画を次々と制作しました。豪壮な画風で、当代随一の画家としての地位を確立しました。

2日間にわたり同行解説 特別講演も含めて お楽しみいただきます

今回のテーマ「天才絵師、狩野永徳と長谷川等伯の足跡」を解説いただくのは、京都国立博物館名誉館員の、狩野博幸講師です。とくに桃山絵画に造詣の深い先生で、1日目と2日目に同行解説。1日目の夕食前には、講演を含めて、わかりやすくご紹介いただきます。

「秋の特別拝観」を利用し 「狩野永徳」と 「長谷川等伯」を訪ねます

今回、「狩野永徳」と「長谷川等伯」にスポットを当てた大きな理由の一つは、通常非公開の2人の作品が多く公開されることです。狩野永徳・松栄父子の障壁画のある大徳寺・聚光院、長谷川等伯の「模絵」は妙蓮寺の収蔵庫特別拝観、金地院の茶室特別公開に

て「猿猴捉月図」をと、通常非公開の作品を含めてご紹介いたします。



大徳寺・聚光院にある、狩野永徳の国宝「花鳥図」(高精密複製)

■各コース共通の旅行条件とご注意

■宿泊施設は特に明記してあるものを除きバスタブ・トイレ付きのお部屋です(大浴場などの施設がある場合、シャワーのみ、あるいはバスタブ・シャワーなしのお部屋となる場合があります)。 ■お1人でご参加のお客様は、1名室利用追加代金にて承ります。その場合は洋室シングルルームまたは和室となります。 ■旅行開始日の前日から起算して、さかのぼって14日目にあたる日以降の現地合流、離団はお受けすることが出来ませんので、なるべく早めにお申し出ください。 ■キャンセル料半額制度は国内旅行の場合適用外となります。ご注意ください。 ■マークの説明 ✈=航空機 🚆=列車 🚌=バス 🚗=自動車 朝=朝食 昼=昼食 夕=夕食 □=食事なし ●=入場観光 ○=下車観光

ご旅行条件(抜粋) ●この書面は、旅行業法第12条の4に定める取引条件説明書面および同法第12条の5に定める契約書面の一部となります。別途交付する旅行条件書(全文)をお受け取りの上、必ずご確認ください。

1. 旅行のお申込み・予約・旅行契約の成立

- (1) お申込みは、当社にて当社所定の旅行申込書に所定の事項をご記入のうえ、申込金(40,000円又はパンフレットに明示した場合はその額)を添えてお申込みいただきます。
- (2) 当社は、電話、ファクシミリ、インターネット、Eメールその他の通信手段による旅行契約の予約を承ります。この場合、旅行契約は、予約の時点では成立しておらず、当社が旅行契約の締結を承諾した旨を通知した日の翌日から起算して3日以内に申込書の提出と申込金のお支払いをしていただきます。この期間内に申込金のお支払いがなされない場合、当社は、予約はなかったものとして取り扱います。
- (3) 旅行契約は、当社が旅行契約の締結を承諾し、申込金を受理した時に成立します。なお、お支払い対象旅行代金や、申込金をクレジットカードを利用、自動引き落とし方法でのお支払い方法を選択されたお客様との旅行契約は、当社が契約の締結を承諾する旨のメールがお客様に到達した時に成立します。旅行契約は、当社が旅行契約の締結を承諾し、申込金を受理した時に成立します。

2. 旅行代金のお支払い

旅行代金は、旅行開始日の前日から起算してさかのぼって21日目に当たる日より前にお支払いいただきます。旅行開始日の前日から起算してさかのぼって21日目に当たる日以降にお

申込みの場合、旅行開始日前の当社が指定する期日までに支払っていただきます。

3. お支払い対象旅行代金

「お支払い対象旅行代金」とは、「旅行代金として表示した金額」と「追加代金として表示した金額」の合計額をいいます。

4. 旅行代金に含まれるもの

- (1) パンフレット等、当社ホームページの旅行日程に明示した次に掲げるものが含まれます。
 - ① 運送機関の運賃・料金(パンフレット等に特に別途の記載がない限り、航空機の場合はエコノミークラス、鉄道は普通車を利用します。)
 - ② 送迎バス料金、都市間の移動に係るバス料金、観光に伴うバス料金
 - ③ ホテル等の宿泊機関の宿泊料金及び税・サービス料金(パンフレット等に特に別途の記載がない限り1部屋に2名で宿泊した場合を基準にします。)
 - ④ 食事の料金(機内食は除く。) 及び税・サービス料金
 - ⑤ その他パンフレット等において、旅行代金に含まれる旨を表示したもの
- (2) 前(1)に記載したものは、お客様の都合により一部利用されなくても払戻しの対象外となります。

5. 旅行代金に含まれないもの

- 第4項の他は、旅行代金に含まれません。その一部を以下に例示いたします。
 - (1) 超過手荷物料金(特定の重量・容量・個数を超える分について)
 - (2) クリーニング代、電話料、ホテルのボーイ・メイド等に対する心付けその他の追加飲食等個人的性質の諸費用及びそれに伴う税・サービス料金

- (3) お1人部屋を使用される場合の「1室1名利用追加代金」
 - (4) ご希望者のみ参加されるオプションツアー(別途の小旅行)の料金
6. 取消料について
お客様は次に定める取消料をお支払いいただくことによりいつでも旅行契約を解除することができます。

旅行契約の解除期日	取消料(お一人様)
旅行開始日の前日から起算してさかのぼって20日目(日帰り旅行にあっては10日目)に当たる日以降8日目に当たる日までに解除するとき	お支払い対象旅行代金の20%
旅行開始日の前日から起算してさかのぼって7日目に当たる日以降2日目に当たる日までに解除するとき	お支払い対象旅行代金の30%
旅行開始日の前日に解除するとき	お支払い対象旅行代金の40%
当日(旅行開始前)に解除するとき	お支払い対象旅行代金の50%
旅行開始後に解除するとき又は無連絡不参加のとき	お支払い対象旅行代金の100%
貸切船舶を利用するとき	当該船舶に係る取消料規定による

ご旅行条件は、2025年8月1日現在の運賃・料金を基準としております。

旅行企画・実施

**ワールド航空サービス**

WEBもどうぞ

**ワールド航空**

検索

https://www.wastours.jp

営業時間/月曜日～金曜日 午前9:30～午後5:30(土・日・祝は休業)

 **ボンド保証会員**
一般社団法人日本旅行業協会正会員

 **旅行業公正取引協議会 会員**



☐ **東京支店** TEL : 03-3501-4111
東京都千代田区有楽町1-5-1 日比谷マリンビル 4階 〒100-0006 総合旅行業務取扱管理者 松崎 浩

☐ **大阪支店** TEL : 06-6343-0111
大阪市北区梅田1-1-3 大阪駅前第3ビル29階 〒530-0001 総合旅行業務取扱管理者 柴尾 祐樹

☐ **名古屋支店** TEL : 052-252-2110
名古屋市中区栄3-14-7 RICCO栄8階 〒460-0008 総合旅行業務取扱管理者 柴崎 範朗

☐ **九州支店** TEL : 092-473-0111
福岡市博多区博多駅東2-5-28 博多借成ビル2階 〒812-0013 総合旅行業務取扱管理者 木村 咲子

☐ **札幌支店** TEL : 011-232-9111
札幌市中央区北1条西2-1 時計台ビル 5階 〒060-0001 総合旅行業務取扱管理者 真島 智

☐ **湘南支店** TEL : 0466-27-0111
神奈川県藤沢市藤沢484-1 藤沢アンパビル 3階 〒251-0052 総合旅行業務取扱管理者 近 博之

※総合旅行業務取扱管理者とは、お客様の旅行を取り扱う営業所での取引に関する責任者です。この旅行に関し、担当者からの説明にご不明な点があれば、ご遠慮なく上記の旅行業務取扱管理者におたずねください。 (株)ワールド航空サービス観光庁長官登録旅行業201号